

Diversidad sexual e Intervención Social: reflexiones desde el Trabajo Social*

Rodrigo Azocar González**

RESUMEN

El presente artículo es fruto de una investigación de largo alcance que busca generar discusión en torno a los desafíos contemporáneos del Trabajo Social en la construcción de alternativas de intervención social en contextos de diversidad sexual en Chile. La crisis de la norma heterosexual refleja una contemporaneidad marcada por la visibilidad de los grupos históricamente excluidos, reflejo de la sensibilización y cuestionamiento de una masculinidad dominante intrínsecamente excluyente e inalcanzable, como también de procesos de posicionamiento político y cultural de un colectivo presente, pero hasta hace poco invisibilizado, en nuestro país. A través de técnicas etnográficas y la incorporación del concepto de mercado como vehículo de visibilidad, el trabajo propone ideas coherentes con la construcción de una praxis transdisciplinaria que responde a la nueva definición de Trabajo Social, en discusión a nivel mundial, como de los procesos de cuestionamiento y mudanza ciudadanas revitalizados en la última década.

Palabras clave: Intervención social, diversidad sexual, trabajo social, desafíos.

Diversidade sexual e intervenção social: reflexões a partir do Trabalho Social

RESUMO

O presente artigo é o resultado de uma pesquisa de longo alcance que procura gerar discussão em relação aos desafios contemporâneos do Trabalho Social na construção de alternativas de intervenção social em contextos de diversidade sexual no Chile. A crise da norma heterossexual reflete uma contemporaneidade marcada pela visibilidade dos grupos historicamente excluídos, reflexo da conscientização e questionamento de uma masculinidade dominante intrinsecamente que exclui e que se apresenta como inatingível, bem como processos de posicionamento político e cultural de um coletivo presente, mas até recentemente invisível em nosso país. Através de técnicas etnográficas e incorporação do conceito de mercado como

* Artículo recibido: 2/07/2015. Artículo aprobado el 1/10/2015.

** Chileno. Académico Universidad Tecnológica de Chile, INACAP. E-mail: rodrigo.azocar@inacapmail.cl

veículo de visibilidade, o trabalho propõe ideias coerentes com a construção de uma prática transdisciplinar que respondam à nova definição de Trabalho Social, discutido mundialmente, como dos processos de questionamento e mudança cidadã revitalizados na última década.

Palavras-chave: intervenção social, diversidade sexual, trabalho social, desafios.

Sexual diversity and social intervention: Reflections from social work

ABSTRACT

The current article is the result of a wider research that seeks to generate discussion about the actual challenges of social work in the construction of alternatives of social intervention on sexual diversity contexts in Chile. The crisis of the heterosexual regulation reflects a contemporaneity marked by the visibility of the historically excluded groups, as a reflection of the sensitivity and questioning of a dominant manhood inherently excluder and unreachable, as political and positioning processes of a current group, but until recently hidden in our country. Through ethnographic technics and the incorporation of the concept of market as a vehicle of visibility, this works proposes ideas coherent with the construction of a cross-curricular praxis that responds to the new definition of social work, globally discussed, as well as the questioning processes and citizen movements during last decade.

Keywords: Social intervention, sexual diversity, social work, challenges

Presentación y contexto

Las reflexiones contenidas en el presente documento, son parte de una investigación de largo alcance desarrollada entre los años 2012 y 2014 como parte del proceso de formación del Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social de la Universidade Federal de Goiás, Brasil, programa al cual accedo gracias a la beca de formación profesional del Grupo Coimbra de Universidades Brasileiras y la Organización de Estados Americanos, y posteriormente presentada en el segundo Congreso Nacional de Investigación en Trabajo Social, desarrollado entre el 5 y 6 de noviembre de 2014 en la Universidad Cardenal Raúl Silva Henríquez. La citada investigación, denominada “Pagano: los alternativos del barrio Puerto. Una mirada sobre mercado y visibilidad gay en la ciudad de Valparaíso, Chile”, se desarrolló a través de técnicas etnográficas

cas, una visión contextual sobre la intersección entre la progresiva visibilidad gay que se ha evidenciado en las últimas décadas en el país, con la inserción del mercado como contexto catalizador de demandas y propuestas que nacen desde la sociedad civil.

El contexto histórico y social de Valparaíso, en particular del barrio Puerto de la ciudad, son el marco espacial donde se sintetiza la reunión de hechos históricos y marcas biográficas que posteriormente serán parte de la transformación colectiva de un espacio en lugar (Tuan, 1983), entendiendo esto como la apropiación de un espacio físico –en el caso de esta investigación, un local comercial de la ciudad– para ser transformado a través del uso y las interacciones dadas en este espacio, en un lugar de encuentro, crítica y promoción de visibilidad. Por lo tanto, la conformación transversal de experiencias de participación social, ciudadanía y visibilización de grupos históricamente excluidos y segregados, a través de un particular lugar de ocio, en este caso, la discoteca “Pagano”. En esta investigación emergen elementos desde los discursos de los sujetos entrevistados que han permitido desarrollar una línea de análisis distinta a los objetivos originales, y que tienen relación con la mirada crítica sobre la intervención social desarrollada desde el Trabajo Social a favor de visibilizar las múltiples condiciones de exclusión y discriminación que viven las personas a partir de su orientación sexual. Es en esta línea que el presente trabajo toma algunos elementos teóricos que sustentan los elementos que emergen de las conversaciones sobre el contexto local, y con ello, propone algunas ideas generales que ayuden a la construcción colectiva de estrategias de intervención social responsables con el contexto social, con la diversidad e integridad de las personas, mandato que emana de la más actual definición de Trabajo Social (IFSW, 2014).

Durante los períodos de trabajo de campo, se combinaron estrategias etnográficas con el objeto de acercarse a los discursos de frequentadores, empresarios y visitantes esporádicos de la discoteca Pagano, con el fin de tejer una red de significados en torno a la idea de visibilidad gay en el contexto de la ciudad de Valparaíso.

Es por ello que la estrategia metodológica descrita para acceder a aquellos discursos, colaboró en la obtención de significados desde sus propias biografías:

“Nunca tuve la oportunidad de hablar de estas cosas. Cuando tú me preguntaste si podías entrevistarme, me sentí un poco confundido porque pensé que no tengo nada interesante que decir, pero ahora entiendo que las cosas que me han tocado vivir acá en Valparaíso son cosas importantes para nuestra ciudad, en general. O también son bonitas de pensar cuando tú mirái para atrás y te dai cuenta que lo que una vez hiciste y no le diste importancia, ahora sí tiene importancia”. (Jorge, Frecuentador. Entrevistado en julio de 2012).

El relato anterior ayuda a comprender la importancia de rescatar desde los propios sujetos, las valoraciones sobre su biografía, en función de un objetivo mayor. En el caso de este trabajo, nos acompaña en el proceso de reconocer en la historia de cada persona, aquellos elementos comunes que fundamentan los cambios sociales susceptibles de ser acompañados por la intervención social desde el Trabajo Social.

“Desde adolescente que supe de Pagano, pero me daba un poco de miedo ir para allá. Hace diez años, la cosa era bien distinta acá en Valparaíso. La gente asumía que porque ibas a un lugar a bailar, en este caso el Pagano, ya erai como medio raro. Yo siempre supe que era homosexual, pero no hace mucho que decidí no avergonzarme por ir a un lugar que la gente dice que es una “disco gay”. Por eso, trato que todo el mundo me vea, cuando voy a bailar allá. Es como una manera de decirles que no me interesa lo que piensan de mí. Eso sí que es distinto, poh. Antes, me hubiera muerto de la vergüenza si alguien me ve salir del Pagano. Ahora, me da lo mismo. A la gente ya no le importa. La cosa está cambiando”. (Carlos, Frecuentador. Entrevistado en enero de 2014).

Estas miradas aportan valor a la idea de vincular diversidad sexual e intervención social desde el Trabajo Social con una perspectiva

transdisciplinar, en tanto ejercicio de recoger desde los discursos de las personas, demandas profundas de cambio a las disciplinas de las Ciencias Sociales. Son estas reflexiones las que he ido recogiendo en mi propia trayectoria profesional, y que se han presentado como espacios de cuestionamiento y crítica desde la praxis:

Ante la evidente resistencia y desinterés institucional como disciplinar por generar cambios efectivos y auténticos al modo de hacer intervención social, es que surgen nítidos nudos en torno al anquilosamiento del machismo en la formación de profesionales del área social en Chile. El desconocimiento de los alcances de las reflexiones en torno al género, masculinidades y relación sexo-género que existe en los profesionales que realizan intervención social, junto al desinterés e ignorancia de parte de las instituciones en relación a la urgencia de modificación de pautas interventivas abiertamente contrarias al respeto por la diversidad de género, como la indefinición de la administración central sobre qué entiende por género, sexualidad y masculinidad, desdibujan un objetivo claro de intervención desde la perspectiva de género, fomentando adaptaciones sesgadas y limitantes a las potencialidades de una mirada integradora y respetuosa de la diversidad. (Azócar, 2012b, p. 8).

Este contexto de emergencia, sumado a la oportunidad de vinculación con un colectivo históricamente excluido, han permitido desarrollar algunas líneas de reflexión en torno al valor de la intervención social transdisciplinar sobre diversidad sexual, desde el Trabajo Social.

Reflexión teórica y resultados

El interés por reflexionar en torno a la diversidad sexual desde la experiencia de una investigación sobre mercado y visibilidad gay en Valparaíso, surge por la potencia y emergencia de rescatar desde las prácticas cotidianas, un espacio de ocio apropiado por sus frequentadores, sintetizando diversos elementos de una cultura común, pero abriendo la puerta al contacto con la comunidad.

Por ello, el análisis desde la discoteca Pagano en Valparaíso, sugirió la reflexión en torno a la visibilidad que han tenido las diversas formas de experimentar la homosexualidad tanto en Chile, como en la ciudad. Las diversas masculinidades puestas en juego en un mercado segmentado (Azócar, 2013), fueron formando parte de un proceso de apertura hacia el reconocimiento de las prácticas cotidianas en el barrio Puerto de Valparaíso. El mismo que hasta hace pocos años era estigmatizado por la delincuencia, por el descuido en su preservación, hoy es espacio del resurgimiento de la bohemia porteña como lugar de tolerancia y diversidad. Estos espacios conquistados por el mercado, son parte de una serie de elementos históricos donde el esfuerzo de algunos por visibilizar y mostrar, está dando frutos en el sentido de integrar las más diversas manifestaciones de sexualidad.

Los procesos de gentrificación (Vergara, 2013) que están arrasando con los centros históricos de las principales ciudades del mundo, han abierto el debate en torno al valor de los lugares de uso cotidiano de las personas. La inserción de la propia historia social de la ciudad, su característica de puerto y bohemia ampliamente documentada, entregan antecedentes sobre la vocación de diversidad, respeto y tolerancia de Valparaíso. Fue en ese contexto que los propios entrevistados marcaron como relevante la discusión sobre sexualidad como factor transversal en el desarrollo social y cultural del país post dictadura (Molina, 2012), y como elemento de desapego de moralidades custodiadas con celo por iglesias, instituciones y tradiciones.

Como sabemos, no existe acuerdo sobre el significado de lo que hoy llamamos sexualidad. Sus interpretaciones y aplicaciones van desde elementos netamente biologicistas, hasta complejos entramados de relaciones que fundamentan la amplitud de derechos que un ciudadano y ciudadana libre puede tener en las sociedades modernas. Es Michel Foucault el que realiza un aporte gravitante a la discusión, cuando pone en tela de juicio la naturalización del concepto de sexualidad. Al proponer que los deseos sexuales no son entidades biológicas preexistentes, sino más bien se construyen en

el curso de prácticas sociales específicas, mediadas por la historia (Foucault, 1977, 1979, 1983), revoluciona las Ciencias Sociales al vincular estos aspectos con la represión y dominación de las personas, a través de la manipulación de estas ideas (Braz, 2012). Es posterior a los aportes de Foucault que la distinción entre género y sexualidad es más evidente, y da pie a la formación de categorías modernas de estratificación sexual (Rubin, 1993) que ponen a las categorías binarias (hombre-mujer) como elementos de distinción. Son estas estructuras, las que hasta hoy fundamentan algunas intervenciones sociales, que buscan clasificar a las personas entre agresores-agredidas, maltratador-maltratada, entre otras; simplificando un modelo mucho más complejo de relaciones de poder basadas en el género. Estas definiciones sólo vienen a profundizar un modelo de vinculación basado en estructuras de dominación de una heterosexualidad hegemónica (Guasch, 2000), ideadas y practicadas desde la justificación que entrega un marco sociocultural fundado en la predominancia de una masculinidad heterosexual cristiana occidental, repetible y practicable sin respeto a las particularidades de las culturas locales. Es ese modelo de dominación, el que se aplica a las instituciones (comenzando por la familia) y estructura nuestra socialización como un molde de fuego que impide la incorporación de visiones amplias e integradoras de relaciones sociales de género.

“Siempre sentí culpa por sentir lo que sentía. En mi casa, mi mamá me retaba cuando se daba cuenta que salía a bailar con mis amigos a una disco gay. Siempre supo que yo era gay, pero que yo me comportara como tal era como una agresión para ella. Entonces, tuve que hacerlo todo a escondidas. En el colegio nadie sabía, en el barrio nadie sabía, en mi familia nadie sabía o nadie quería darse cuenta. Por eso, en los tiempos actuales, que las cosas se hablan abiertamente, no hay justificación para que un cabro más joven no hable del tema con sus padres, o salga del clóset sin problemas frente a sus compañeros de colegio. Las cosas han cambiado, pero nuestra sociedad sigue anclada en castigar esas diferencias. Me carga” (Juan, entrevistado en diciembre de 2013).

El acceso a estos relatos se va produciendo en la medida del avance del trabajo de campo, y con ello, la profundización de los aspectos biográficos que darán sustento a las ideas que se presentan a continuación.

Desafíos locales para el Trabajo Social

Analizar el contexto donde se construyen las desigualdades y exclusiones de la diversidad sexual, ha permitido identificar elementos emergentes presentados a través de los discursos de los sujetos. Si bien la investigación que dio origen a esta reflexión no tenía como objetivo el vincular elementos de la intervención del Trabajo Social, es esta emergencia de los temas y demandas (Chinchilla, 2012), lo que obliga a detenerse y mirar los desafíos locales que tiene la disciplina frente a la intervención en contextos de diversidad sexual. Estos elementos serán presentados en función de su aparición y reflexión desde la práctica.

Dentro del proceso de visibilización que se ha venido produciendo en los últimos veinte años en el país, el ser homosexual ha transitado desde una condición vergonzosa y relegada a la vida privada de las personas, hacia una característica de estas en torno al ejercicio de su sexualidad, y que no involucra necesariamente la adscripción a un modelo de comportamiento fijo, generalmente basado en estereotipos ampliamente difundidos por la cultura oral, los medios de comunicación de masas, entre otros. En este contexto, operarían los marcadores sociales de diferencia (Braz, 2012) como características adscritas a la persona y que le permiten o prohíben la inclusión en un grupo, la caracterización a través de categorías prefijadas, es decir, un estigma (Goffman, 2009) vinculado a una condición externa a la persona. Esta característica particular es un atributo del sujeto o grupos que desde el observador es considerado como un elemento discriminatorio, negativo, elemento diferenciador del sujeto o grupo en cuestión. Aquellos marcadores operan en la categorización y selección de características que son empleadas para segregar y discriminar. Sería en los contextos de la sociabilidad gay (Azócar, 2014b) donde operan, además, estos marcadores como justificati-

vos para la asociación de sujetos con características similares, o el distanciamiento y crítica para aquellos que no cumplen con ciertos requisitos, elementos constitutivos de una identidad grupal basada en características de alteridad.

Desde el Trabajo Social, estas condiciones de sociabilidad gay basadas en los marcadores sociales de diferencia, representan el desafío inevitable de enfrentarse a la discriminación de frente. La transversalidad de las condiciones descritas, obligan a la intervención social desde el Trabajo Social a generar estrategias de penetración efectivas para el reconocimiento y valoración de las diferencias como elementos constitutivos de una sociedad plural, respetuosa y diversa.

Es dentro de una sociedad patriarcal heteronormativa hegemónica donde estas condiciones de desigualdad perpetuadas, cobran valor como elemento diferenciador y estratificador, pero el Trabajo Social como disciplina de las Ciencias Sociales tiene la misión de generar los espacios de diálogo necesarios para la visibilización y reconocimiento de las diferencias como factores que enriquecen la convivencia.

Aquellas condiciones de sociabilidad señaladas, en conjunto con los marcadores sociales de diferencia, van generando instancias de diferenciación, que no sólo se expresan de manera simbólica, sino que también son parte de acciones colectivas que van sustentando la posterior conformación de un sentido de identidad, en permanente construcción. La aparición de un gueto gay (Perlongher, 2008), producto de la expansión de ideas o nociones de transposición mecánica de identidad, en conjunto con acciones públicas de visibilización, ayudan a entender que la reacción grupal frente a la discriminación y estereotipización ha sido el asociarse, reunirse o ubicarse entre pares. Esto ayudaría a explicar el nacimiento o readecuación (gentrificación) de barrios desprestigiados, pero con un valor patrimonial en alza. Así es como estas asociaciones de personas, como de establecimientos y servicios vienen a conformar lo que Magnani (2008) identifica como manchas o circuitos. Estas asocia-

ciones están vinculadas con los marcadores sociales de diferencia en el sentido que operan para la segregación. La aparición de un gueto gay en el contexto de una mancha o circuito, es señal inequívoca de la presencia del mercado en materias de convivencia social, respeto e integración. La participación del mercado en los procesos de integración de grupos excluidos, ha sido estudiado desde diversas disciplinas de las Ciencias Sociales (Braz, 2012; Facchini, 2005; França, 2007) y fuertemente criticado desde las discusiones académicas. La propuesta de este trabajo es pensar el propio mercado (en tanto mancha o circuito) como una posibilidad de avance en acciones de integración, a través de actividades económicas y productivas dirigidas a públicos (mercados) específicos.

Las reflexiones emanadas del trabajo de campo desde el cual reflexiona este texto, muestra que un interés colectivo por desarrollar espacios de integración, desde un nivel de participación en contextos de mercado, moviliza la estructura productiva hacia la apertura de lugares y espacios que abordan la visibilización como estrategia de marketing, pero además, como alternativa de identificación (França; Simões, 2005).

El Trabajo Social contemporáneo opera aquí como catalizador de pensamiento crítico y promotor de integración (De Sousa Santos, 2006), cuestionando y evaluando el permanente llamado a respetar estas condiciones de interacción impuestas por una sociedad capitalista que valora sobremanera la presencia del mercado en espacios de sociabilidad y apropiación de mecanismos de participación social (Azócar, 2014c) necesarios para la convivencia en contextos transnacionales y de hiperconectividad. Actualizar las metodologías de investigación e intervención social, aprendiendo de la experiencia práctica obtenida de los procesos de intervención promovidos desde la academia (Travi, 2004), son requisitos básicos para responder a estas necesidades de mayor complejidad en una sociedad dinámica como la nuestra.

La intersección entre mercado (Azócar, 2014b) y algunas prácticas sexuales disidentes (Braz, 2012), entendidas como todas aque-

llas que no se enmarcan en el patrón heterosexual hegemónico, van configurando las condicionantes en las que el Trabajo Social contemporáneo deberá debatir sus estrategias de intervención (Lizana, 2012). Es por ello que la nueva definición de Trabajo Social que surge de la International Federation of Social Workers en el año 2014, obliga a la intervención social disciplinar, a vincularse con estas manifestaciones locales de diversidad, desde los principios de los Derechos Humanos, el desarrollo social y la liberación de las personas (IFSW, 2014).

Estos desafíos exigen al Trabajo Social un esfuerzo mayor por construir esquemas de intervención desde contextos contemporáneos de colaboración y respeto, con una mirada crítica de la segmentación del conocimiento, escindida de la realidad social dinámica y emergente, respetuosa de la diversidad de miradas y con el objeto de conformar una interacción profunda, pone como tarea urgente al Trabajo Social, la actualización de sus procedimientos interventivos para responder a esta demanda.

La perspectiva transdisciplinar (Nicolescu, 1998) exige una visión de mundo que ponga al hombre y a la humanidad como el centro de los esfuerzos reflexivos, en respuesta a los cuestionamientos de un mundo complejo (Morin, 1994; Osorio, 2012) e interconectado que requiere soluciones intrínsecamente vinculadas con las características diversas de una sociedad contemporánea hiperconectada, empoderada, educada y consciente de sus derechos.

Para Nicolescu (1998), en el curso del siglo XX, la complejidad se instala por todas partes, horrorosa, aterradora, obscena, fascinante, invasora, como un reto a nuestra propia existencia y a su sentido. El sentido parece fagocitado por la complejidad en todos los dominios del conocimiento. La complejidad se nutre de la explosión de la investigación disciplinaria y, a la vez, la complejidad determina la aceleración de la multiplicación de las disciplinas (p. 27).

Surge, por tanto, el desafío mayor para el Trabajo Social, al que sirve el marco reflexivo particular de este trabajo, y que tiene relación con el compartir valores universales de respeto, pero tam-

bién de acción e involucramiento por las acciones que permitan transformar el mundo, desde un enfoque de Derechos Humanos. Una intervención transdisciplinar desde el Trabajo Social, aseguraría una coordinación y vinculación de miradas de mundo que propicien resguardar el valor de la persona humana desde su mayor tesoro, la posibilidad de ser único y diferente, bajo el respeto irrestricto de estas diferencias.

Bibliografía

- Azócar González, R. (2013). Incendio en discoteca Divine: Foco de encuentro y desencuentro con la moralidad chilena. IV Reuniao equatorial de Antropologia e XIII Reunião de Antropólogos do norte e nordeste (Anais Eletrônicos). Universidade Federal de Ceará, Fortaleza. Consultado de http://www.reaabanne2013.com.br/anaisadmin/uploads/trabalhos/14_trabalho_001434_1373896890.pdf
- _____ (2012a). Aproximación etnográfica a la construcción de masculinidades en jóvenes infractores de ley. Seminário internacional juventudes na contemporaneidade (Anais Eletrônicos). Faculdade de Ciências Sociais, Universidade Federal de Goiás, Goiânia. Consultado de http://www.cienciassociais.ufg.br/up/106/o/anais_seminario_juventudes_2012.pdf_final.pdf
- _____ (2012b). Desafíos y resistencias a la intervención social con perspectiva de género: Reflexiones desde la práctica. IV Seminário de Trabalho e Gênero (Anais Eletrônicos). Universidade Federal de Goiás, Goiânia. Consultado de http://strabalhoegenero.cienciassociais.ufg.br/up/245/o/Desaf%C3%ADos_y_resistencia_a_la_intervenci%C3%B3n_social_con_perspectiva_de_g%C3%A9nero.pdf
- _____ (2013). Pagano: Reflexiones sobre mercado y visibilidad gay en Valparaíso, Chile. Seminário internacional Fazendo Gênero. Desafios atuais dos Feminismos (Anais Eletrônicos). Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis. Consultado de http://www.fazendogenero.ufsc.br/10/resources/anais/20/1386708364_ARQUIVO_RodrigoAzocar.pdf
- _____ (2014a) Algunas notas etnográficas sobre o mercado e visibilizacao gay em Valparaíso, Chile. *Revista memoria LGBT* 1(2). 51-55.
- _____ (2014b). Pagano: Los alternativos del barrio Puerto. Una mirada etnográfica sobre mercado y visibilidad gay en

Valparaíso, Chile. Tesis de maestría, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, Brasil.

- _____ (2014c). Ser Pagano o sentirse Divino. Reflexiones sobre la construcción de identidades gays en el Gran Valparaíso, Chile. *Tendencias & Retos*, 19(1), 17-29. Consultado de <http://revistas.lasalle.edu.co/index.php/te/article/view/2977>
- Braz, C. (2012). À meia-luz... Uma etnografia em clubes de sexo masculinos. Goiânia: Editora UFG.
- Chinchilla, M. (2012). El desarrollo en nuestras manos. *Revista Perspectivas*, 23, 27-43.
- De Sousa Santos, B. (2006). *Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social*. CLACSO, Buenos Aires.
- Facchini, R. (2005). Sopa de letrinhas: Movimento homossexual e a produção de identidades coletivas nos anos 90. Rio de Janeiro: Garamond.
- Foucault, M. (1977). *História da Sexualidade 1 – a vontade de saber*. Rio de Janeiro: Graal.
- Foucault, M. (1979). *Microfísica do Poder*. Rio de Janeiro: Graal.
- Foucault, M. (1983). Prefácio. En: Herculine Barbin: o diário de um hermafrodita. Rio de Janeiro: Francisco Alves.
- França, I. (2007). Sobre guetos e rótulos: tensões no mercado GLS na cidade de São Paulo. En: cadernos pagu (28), Campinas: Núcleo de Estudos de Gênero, Pagu/Unicamp.
- França, I.; SIMÕES, J. (2005). Do Gueto ao mercado. En: Green, J.; Trindade, R. (orgs.). *Homossexualismo em São Paulo e outros escritos*. São Paulo: Editora da UNESP.
- Goffman, E. (2009). *Estigma. La identidad deteriorada*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Guasch, O. (2000). *La crisis de la heterosexualidad*. Barcelona: Laertes.
- IFSW; International Federation of Social Workers (2014). Consultado de: <http://ifsw.org/propuesta-de-definicion-global-del-trabajo-social/>
- International Federation of Social Workers (2014). www.ifsw.org Consultada el 10 de octubre de 2014.
- Lizana, R. (2012). Ética y trabajo social. *Revista Perspectivas*, 23, 99-109.
- Magnani, N. (2008). Quando o campo é a cidade: fazendo antropologia na metrópole. En: Magnani, N; Torres. *Na metrópole: textos de antropologia urbana*. São Paulo: Edusp/Fapesp.

- Molina, W. (2012). Implicancias éticas y políticas de la intervención social post-dictadura en Chile. *Revista Perspectivas*, 23, 45-60.
- Morin, E. (1994). *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona: Gedisa.
- Nicolescu, B. (1998). *La Transdisciplinariedad. Manifiesto*. México: Ediciones Ru Rocher.
- Osorio, N. (2012). El pensamiento complejo y la transdisciplinariedad fenómenos emergentes de una nueva racionalidad. En: *Revista de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Militar Nueva Granada*, XX (1)
- Perlongher, N. (2008). *O negocio do Michê: prostituição viril em São Paulo*. São Paulo: Perseu Abramo.
- Rubin, G. (1993). Thinking sex: notes for a radical theory of the politics of sexuality. En: Ablove, H., Barale, M, Halperin, D.: *The lesbian and gay studies reader*. New York: Routledge.
- Travi, B. (2004). ¿Qué y cómo se “enseña” y qué y cómo se “aprende” en las Prácticas de Formación Profesional? Reflexiones a partir de la experiencia en la Carrera de Trabajo Social de la UNLu”. Encuentro AAFATS, 29 de Septiembre al 1º de Octubre. Universidad Nacional de Luján: Argentina.
- Tuan, Y. (1983). *Espaço e lugar: a perspectiva da experiência*. São Paulo: Difel.
- Valcuende, J. M^a. y Blanco, J., Ed. (2003). *Hombres. La construcción cultural de las masculinidades*. Madrid: Talasa.
- Vergara, C. (2013). Gentrificación y renovación urbana. Abordajes conceptuales y expresiones en América Latina. *Revista Anales de Geografía*. Vol. 33(1). P. 219-234. Consultado de: <http://revistas.ucm.es/index.php/AGUC/article/viewFile/43006/40809>